

## Şakir Gökçebağ

Şakir Gökçebağ, 1965 in Denizli in der Türkei geboren, studierte Kunst an der Marmara-Universität in Istanbul. Seit 2001 lebt und arbeitet er in Hamburg. Sein wichtigstes Material sind Alltagsgegenstände, die man einerseits meist sofort erkennt, deren eigentliche Funktion man andererseits aber rasch wieder vergisst. Er befreit die Dinge aus ihrem Kontext und lässt sie uns neu sehen. Seine Arbeiten zeichnen sich durch eine spielerische Leichtigkeit im Rahmen sehr exakter Strukturen aus. Sie hinterfragen unsere Gewissheiten und Sehgewohnheiten. Und sie machen großen Spaß. Vom 22. März bis zum 17. Mai 2020 zeigt der Kunstverein Münsterland in Coesfeld die Einzelausstellung „Easy-ier-iest“ von Şakir Gökçebağ. Für das Bildmaterial, dessen Copyright bei der VG Bild-Kunst, Bonn, liegt, danken wir dem Künstler.

[www.sakirgokcebag.com](http://www.sakirgokcebag.com)

Wilhelm Werthern



Source, 2012, Gartenschlauch, 150 x 120 x 60 cm

ten, der vor über  
ten Handelskett  
Company eine  
Strategie im Ko  
nete 2016 Verlu  
2 Milliarden US  
liefen sie sich s  
Jahr mit einem p  
10,4 Milliarden  
war die Entsch  
chefs Edward I  
denen Geschäft  
nehmens aufzu  
ander in Wettbe  
Anders gesagt, e  
nen Markt sch  
scher Sicht schi  
voll zu sein. Sch  
Konzernchefs d  
sei die Quelle d  
modernen Gese

Lampert je  
sein Geschäft ge  
und teilte das U  
und später in 40  
einander konkur  
kooperieren, mu  
etwa für Bekleid  
trogeräte, für Pe  
ting plötzlich un  
agieren, mit jewe  
führer und Vors  
winn- und Ver  
nun beispielswe  
Dienstleistungs  
abteilung in An  
te, musste sie e  
entsprechenden  
schließen. Dab  
günstiger sein,  
oder Zulieferer  
mühungen ein  
bessere Ergeb